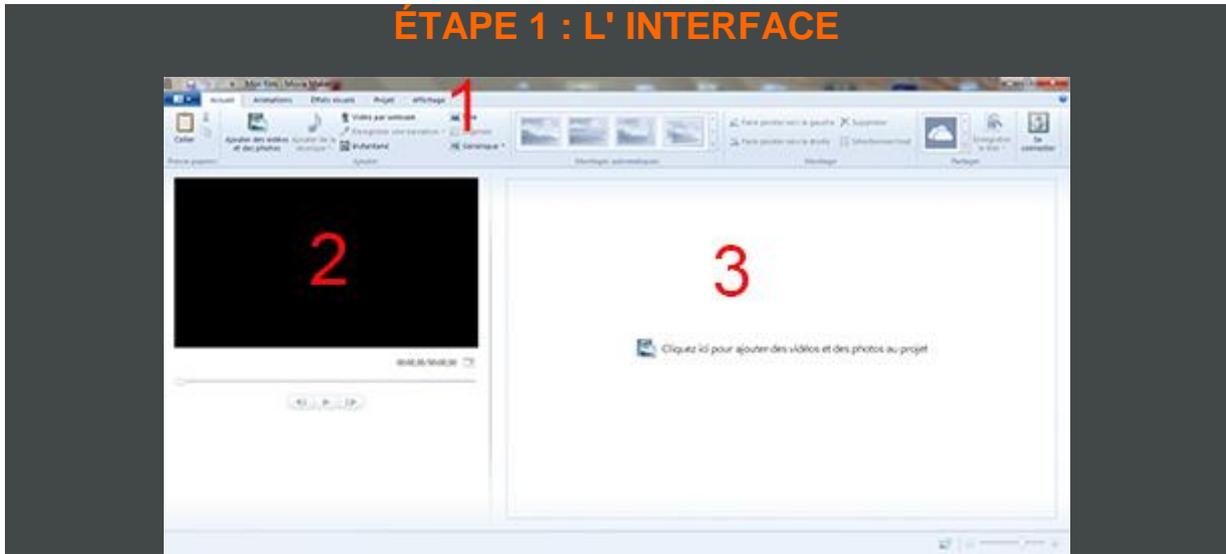


# Tutoriel pour Windows Live Movie Maker

## ÉTAPE 1 : L'INTERFACE



1. Barre des menus
2. Écran de prévisualisation
3. Table de montage

Commençons par découvrir les menus



- 1-. Ouvrir projet – créer – enregistrer le projet -



2. Accueil : interface du montage



3. Animations : bibliothèque des transitions



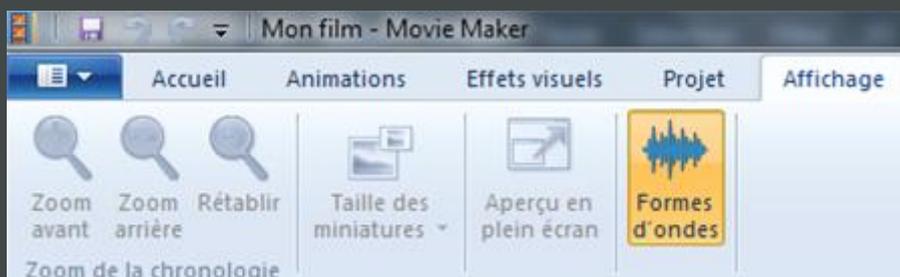
4. Effets visuels : bibliothèque d'effets



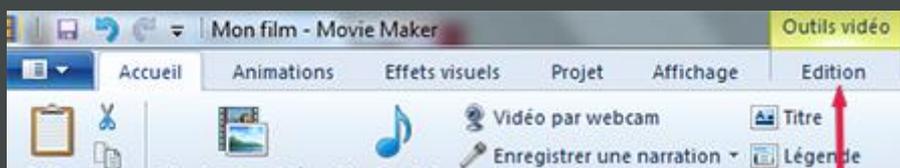
5. Projet : mixage audio, résolution d'écran



6. Affichage : modes d'affichage



Lorsqu'un projet est ouvert, un onglet supplémentaire s'affiche : **Édition** (Outils vidéo)



## ÉTAPE 2 : ACQUISITION

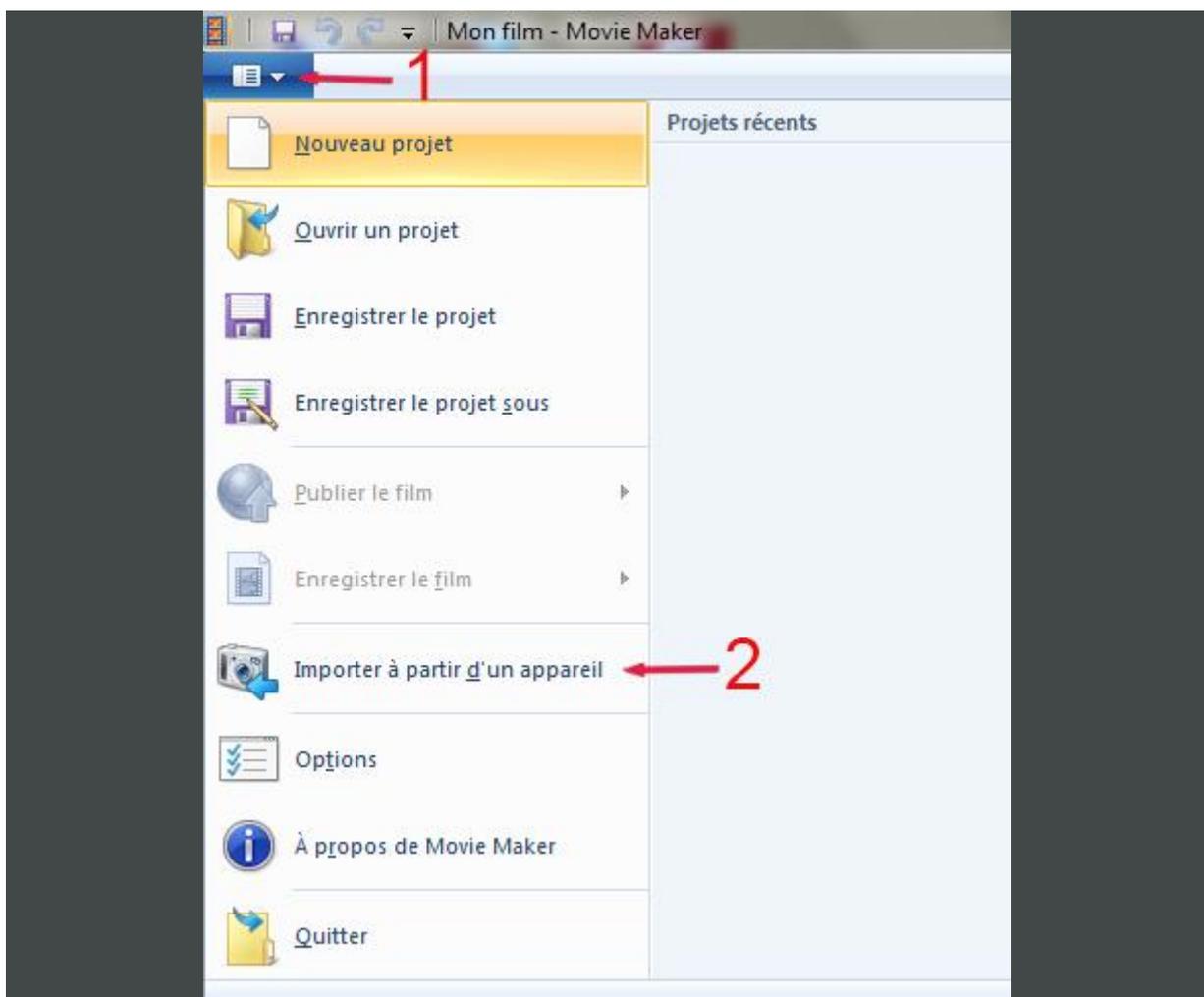
Formats de fichiers pris en charge

Types de fichiers vidéo (format)	Extensions des noms de fichier
Fichiers WMV (Windows Media Vidéo)	.wmv
Fichiers Windows Media	.asf, .wm
Fichiers AVCHD	.m2ts, .mts, .m2t
Fichiers AZpple QuickTime	.mov et .qt
Fichiers DV-AVI	.avi
Fichiers vidéo MPEG-4	.mp4, .mov, .m4v, .3gp, .3g2
Fichiers MPEG-2	.mpeg, .mpg, .mpe, .m1v, .mp2, .mpv2, .mod, .vob
Fichiers vidéo MPEG-1	.m1v
Fichiers JPEG animés	..avi et .mov
Fichiers de programmes TV enregistrés par Microsoft	.dvr-ms et .wtv

Types de fichiers photo (format)	Extensions des noms de fichiers
Fichiers JPEG	.jpg et .jpeg
Fichiers TIFF	.tif et .tiff
Fichiers GIF	.gif
Fichiers Bitmap	.bmp
Fichiers PNG	.png

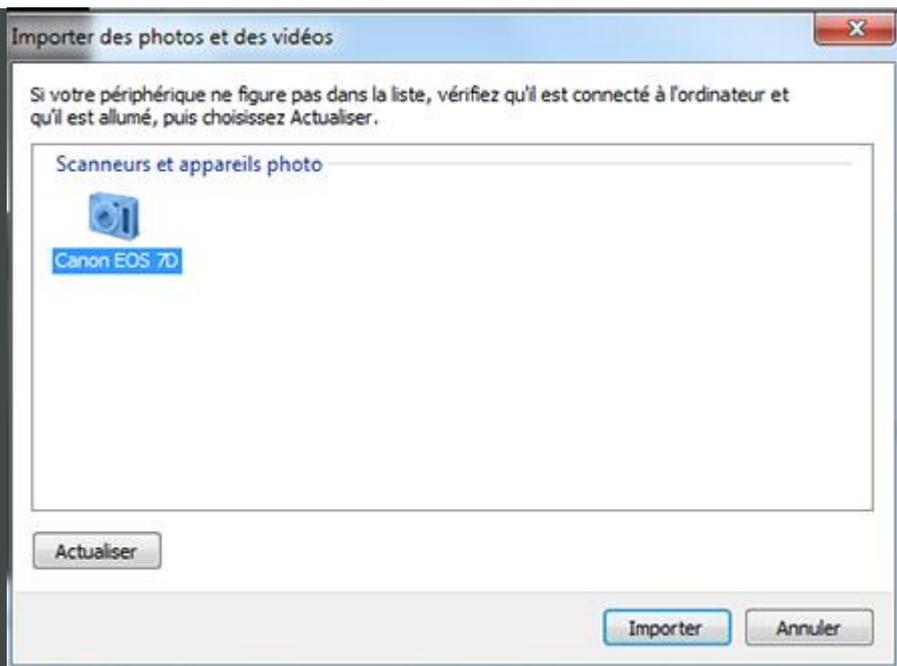
[haut de page](#)

## • IMPORTER À PARTIR D'UN APPAREIL

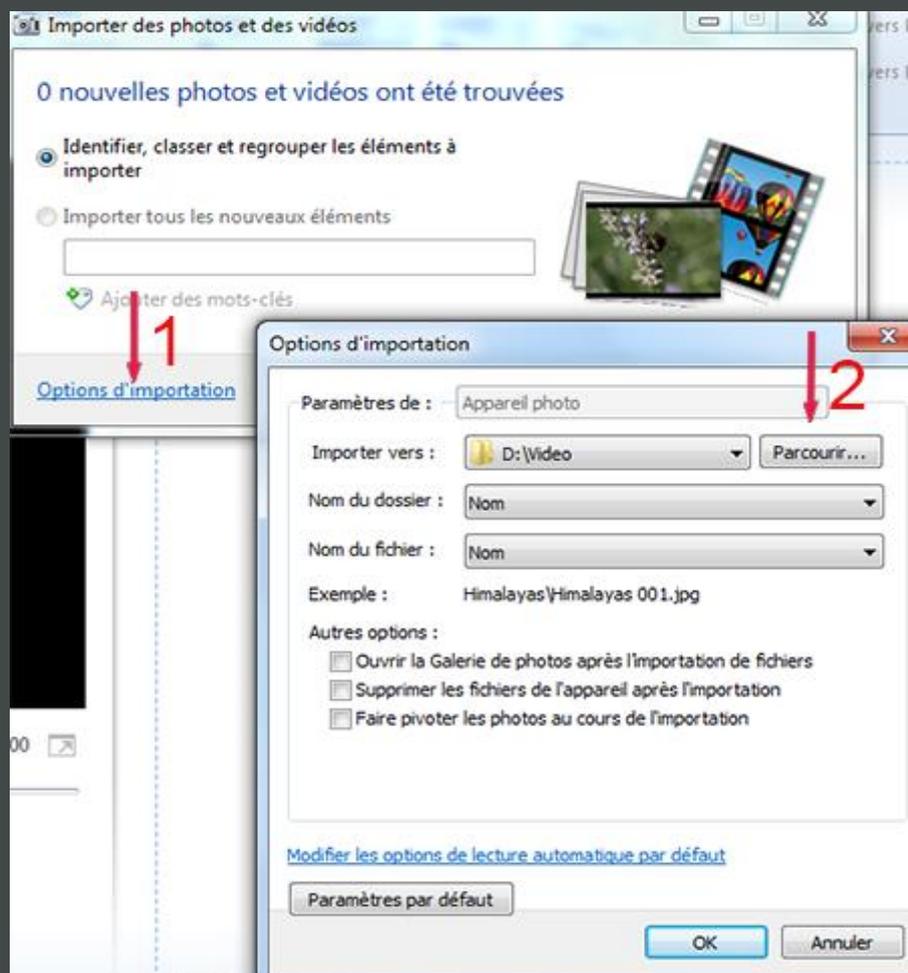


1. Clic sur l'onglet **Movie Maker**

2. Clic sur le bouton **Importer à partir d'un appareil** (APN, carte mémoire, DVD ...)



Cliquez sur le bouton 



1. Cliquez sur [Option d'importation](#)
2. Précisez la destination d'importation

## ÉTAPE 3 : LE MONTAGE

Une vidéo est une histoire. Le rôle du montage consiste à structurer cette histoire, à la rendre cohérente, compréhensible, agréable à suivre. Pour ce faire, il y a des techniques, des règles qu'il faut apprendre à maîtriser. Pour mieux comprendre les techniques voir le [Montage vidéo pas à pas](#),

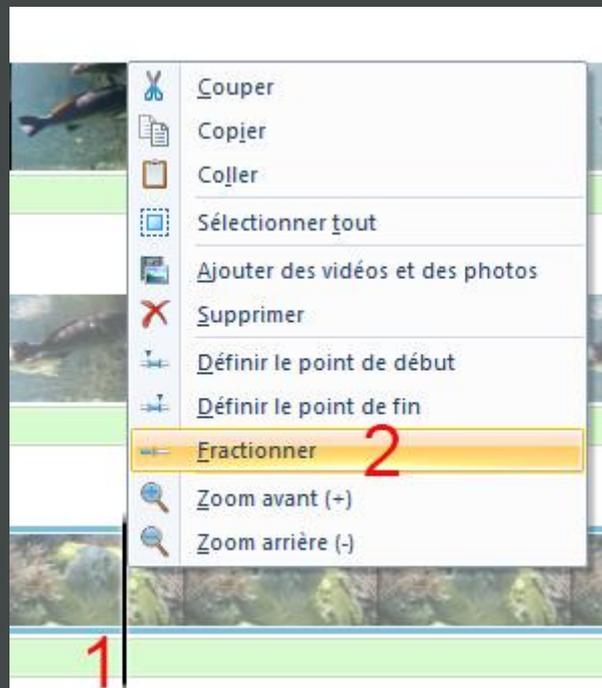


Vous venez d'ouvrir un projet. Pour le sauvegarder : onglet **Movie Maker > Enregistrer le projet sous**. Donnez lui un nom et une destination.



Un conseil, ne pas attendre la fin de votre travail pour sauvegarder. Une mauvaise manipulation peut provoquer un plantage, il est donc prudent de faire régulièrement et souvent des sauvegardes : onglet **Movie Maker > Enregistrer le projet**.

Fractionner et/ou supprimer une partie de vidéo :



1. Déplacez le curseur de lecture à l'endroit souhaité et faites un clic droit dans l'élément
2. Sélectionnez **Fractionner** puis clic droit sur l'élément (scène) à supprimer et sélectionnez **Supprimer**. L'élément suivant se raccorde automatiquement

## ÉTAPE 4 : FINALISATION

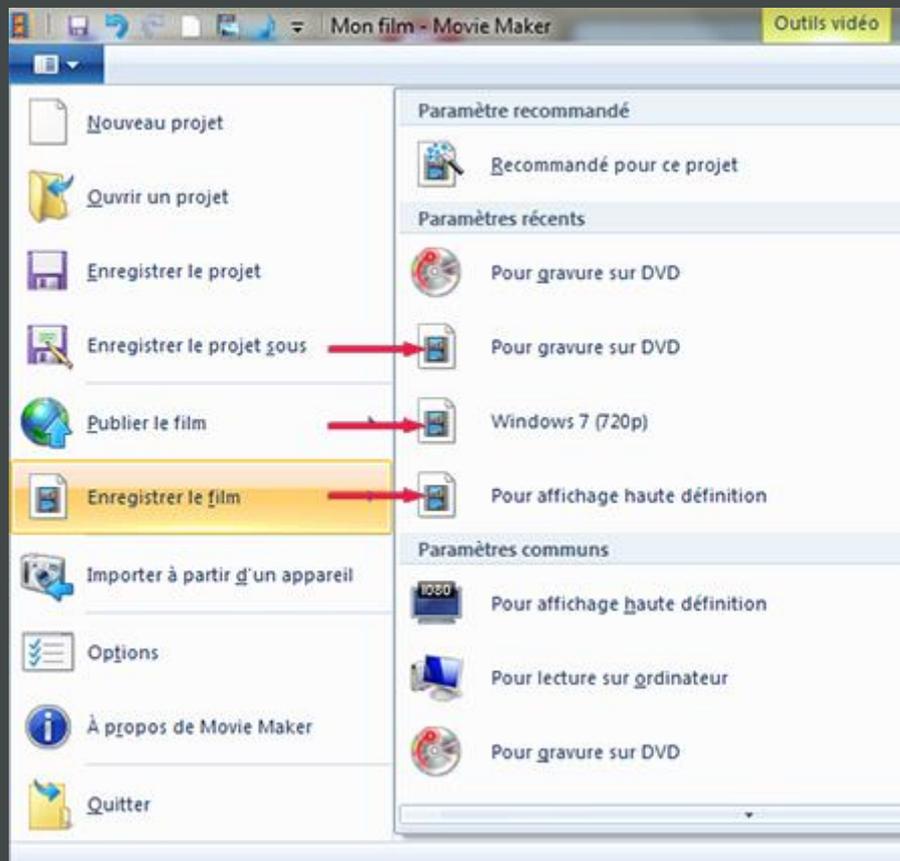


Le montage est achevé, votre vidéo n'est pas pour autant terminée. Elle est toujours à l'état virtuel. C'est à dire que le projet ne contient ni vidéo, ni audio, ni titres, transitions .... Le projet est une base de données qui ne contient que des informations. C'est pourquoi le projet ne peut être exploité hors Movie Maker. Il faut maintenant finaliser. Cette opération est l'exportation.

Les paramètres d'exportation sont réglés par défaut, (résolution, vitesse d'enregistrement ...) il est donc prudent de les personnaliser.

### Paramètres d'exportation

Ces paramètres sont enregistrés et vous serviront pour vos futures exportations



Les nouveaux paramètres dans **Enregistrer le film** sont signalés par