



BULLETIN D'INFORMATION DU GT CULTURE DE L'AFPS

N° 16 - JUIN 2019

Contact : AFPS – Groupe de Travail Culture, 21 ter, rue Voltaire 75011 Paris

Courriel : gt-culture@france-palestine.org

LA CULTURE BÂTIT DES PONTS

QUAND D'AUTRES CONSTRUISENT DES MURS

Actualités

"Ce n'est pas difficile de faire du cinéma en Palestine : si tu as un but et que tu ne penses qu'à ça, alors c'est possible". Wissam al-Jafari


Contrairement à l'an passé, la Palestine n'aura pu, faute de moyens financiers, être représentée à Cannes par un pavillon cette année. Les cinéastes et les artistes palestiniens ont dû être « hébergés » par des délégations amies et solidaires. Ce nomadisme culturel, à l'image des exils imposés au peuple palestinien, n'a en rien empêché les rencontres et les échanges.


Le cinéma des Palestiniens et de la Palestine est de qualité et prometteur mais sa reconnaissance passe par des festivals comme celui de Cannes, qui, avant d'être des fabriques de prix et d'honneurs, sont des marchés de films essentiels à son rayonnement international, et donc nécessaire à son financement.



Wissam al-Jafari. photos gettyimages.co.uk

L'absence de pavillon n'aura pas empêché une intense activité de nos amis palestiniens sur place et la reconnaissance et ce jeune cinéma a été, ici comme dans de nombreux grands festivals, une fois encore reconnu et honoré.

 Le cinéaste palestinien Elia Suleiman, déjà détenteur du prix du jury en 2002 pour « Intervention divine », a reçu « une mention spéciale » de la part du jury pour la comédie dramatique « It Must Be Heaven ». Plus d'infos : [Le Monde](#) ou [Le Journal du dimanche](#)

 Le jeune cinéaste palestinien Wissam al-Jafari a reçu le troisième prix ex aequo de la Cinéfondation pour son film « Ambience ». Plus d'infos [La Dépêche](#)



Félicitation à eux, nous espérons voir ces films prochainement.

Michel BASILEO
pour le GT culture

Cinéma et Télévision

La Palestine au Marché du Film du Festival de Cannes

Cette année, deux films palestiniens ont participé à la compétition officielle :

-  « It Must Be Heaven » réalisé par Elia Suleiman était en lice pour le Palme d'or
-  Le court métrage « Ambience » réalisé par Wissam Al Jafari était en lice pour un prix du Cinéfondation, attribué aux cinéastes émergents.

Quatre films documentaires palestiniens participaient au « Doc Corner ».



Cinq films palestiniens participaient cette année à l'atelier de long métrage organisé par le PFI en coopération avec le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC – Ministère français de la culture)

Cette deuxième participation officielle au festival de Cannes se voulait le théâtre de la promotion du cinéma palestinien à travers une série d'initiatives, notamment des rencontres entre des producteurs palestiniens et des partenaires français, nord-africains, belges et scandinaves.

[Plus d'information](#) (in English)

Inch'allah peut-être



« Inch'allah peut-être, car ici, on ne sait jamais combien de temps ça va prendre. Un checkpoint, une route fermée, alors on vit au présent ! »

De la Palestine à la France, la série « Inch'allah peut-être » suit le quotidien de six jeunes palestiniens.

Elle raconte leurs questionnements, ceux d'une jeunesse finalement comme les autres.
9 épisodes de 10 à 15 minutes qui se prolongent aussi sur [les réseaux de Francetv Slash](#).
Toutes les semaines, les protagonistes de la série échangent en duo et en français sur la laïcité, les clichés, les relations humaines ...

Réalisée par Sophie Vernet et produite par [GEDEON Programmes](#) la série est en ligne sur **Francetv Slash** : [Tous les épisodes en streaming](#)
Dossier de presse et informations : [Sarah Verdier](#)

Et Israël fut...

Film documentaire de Romed Wyder

« Et Israël fut... » revient aux origines de la création de l'État d'Israël et regarde l'histoire du sionisme (1896-1948) sous l'angle très spécifique de la responsabilité de l'Occident. À travers l'analyse de spécialistes de renommée internationale et d'étonnantes archives, le film montre qu'en adoptant le projet sioniste, la Grande-Bretagne et les autres pays occidentaux ont surtout été guidés par leur propre agenda. Ainsi l'Occident ne porte pas uniquement une lourde responsabilité vis-à-vis du sort des Juifs en Europe de l'époque, mais aussi vis-à-vis du sort des Palestiniens aujourd'hui.

Il y a une année exactement la chaîne « Histoire » du Groupe TF1 a renoncé à diffuser le film documentaire « en réaction de l'intervention de l'ambassade d'Israël à Berne qui a tenté – en vain – d'imposer une déprogrammation du film sur la Télévision Suisse Romande.

Il vient d'être programmé sur la chaîne française « Histoire » le 12 juin à 20:40.

Il importe que ce très bon film soit projeté et vu par un large public. C'est tout à fait possible et souhaité en salle ou de façon militante. Il est disponible en VOD moyennant (modeste) paiement sur le site.

[Informations complémentaires](#) et [Contact](#)

Livres

La résistance palestinienne, des armes à la non-violence

L'ouvrage de Bernard Ravenel (président d'honneur de l'AFPS) : "La résistance palestinienne, des armes à la non-violence" est toujours disponible et peut être commandé directement aux éditions L'Harmattan.

Un message a été envoyé aux gl le 9 mai avec dossier de presse et bon de commande.

Repères historiques sur [france-palestine.org](#)
[L'Edito](#) de Pascal Boniface

LA RÉSISTANCE
PALESTINIENNE :
DES ARMES
À LA NON-VIOLENCE

Bernard Ravenel



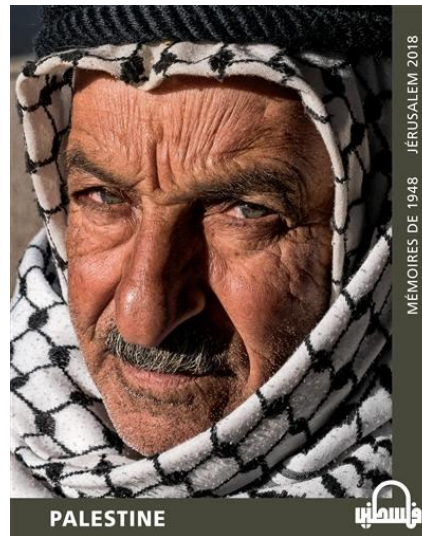
L'Harmattan

Palestine Mémoires de 1948 Jérusalem 2018

Un magnifique livre de photos. 18 Palestiniens témoignent de la « Nakba », la catastrophe de 1948 qui se poursuit aujourd'hui.

Chacun décrit exactement la réalité avec laquelle les Palestiniens sont forcés de vivre depuis 70 ans puisqu'ils ont perdu des êtres proches et qu'ils ont été dépossédés de leurs biens, maisons et terres. Des histoires de vie accompagnées de portraits et de photos en noir et blanc où chaque regard interroge les générations futures.

Plus d'informations et commande sur Lalibrairie.com

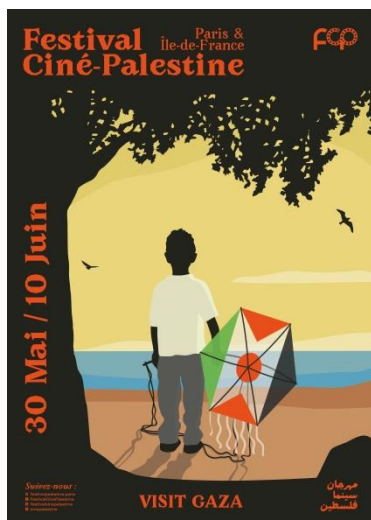


De Chris Conti & Altair Alcântara
Hesperus Press. 195 pages - 28 €

Activités, initiatives culturelles de l'AFPS, de nos amis et partenaires

Festival Ciné Palestine

5e édition, à Paris et en banlieue du 30 mai au 10 juin 2019



Le FCP est au service de la promotion, auprès du public français, d'un cinéma palestinien riche et varié. Il soutient en particulier une nouvelle génération d'artistes qui investit tous les domaines de la création cinématographique, y compris les plus novateurs.

Pour célébrer cette 5e édition, une vingtaine de films et vingt invités, réalisateurs, acteurs et producteurs présentes pour rencontrer et discuter avec le public après les projections. [Programme, affiche et plus d'informations](#)

Tournée de footballeurs amputés

Une équipe de footballeurs amputés de Gaza en tournée en France du 24 juin au 8 juillet. L'AFPS soutient l'évènement à l'initiative de l'association Martigues-Palestine.

Ils rencontreront l'équipe française de foot pour amputés (EFFA) au cours de trois matches prévus à Pringuy (Annecy) le dimanche 30 juin, Gardanne le mercredi 3 juillet, Martigues le samedi 6 juillet avec une conférence débat sur le thème sport et handicap animée par la FSGT (Fédération Sportive et Gymnique du Travail).
Site : [l'Equipe Française de Footballeurs Amputés.
Contact](http://l'Equipe_Française_de_Footballeurs_Amputés.Contact)



Festival Palestine en Campagne

A la découverte de la **culture palestinienne**.
La 4ème Edition les **16, 17 et 18 août 2019** à Gages (12630, Aveyron)

Vous pourrez **réserver vos places en prévente**, le programme, ainsi que les informations sur les commodités prochainement sur philistin.fr

Un programme dédié à la culture palestinienne : danseurs, musiciens, autres artistes et conférenciers.

De Cisjordanie, de Gaza, de Jérusalem, des Camps de réfugiés et de Palestine de 48, ils se retrouveront sur une terre aveyronnaise dans un cadre champêtre.

Les artistes aveyronnais ne seront pas oubliés afin d'assurer l'échange culturel...
... et surtout une bonne ambiance fraternelle.



CONTACT : pec@philistin.fr - www.philistin.fr
05 65 73 11 23 - [lephilistinFIP](https://www.facebook.com/lephilistinFIP)

Dinan

l'AFPS de Dinan organise avec l'Emeraude Cinemas, 4 Route de Dinard, un Coup de projecteur sur la Palestine du **11 au 16 juin**.

Projection des films :
« Samouni Road », « Omar »,
« The Reports »,
« L'insulte », « Wardi » ...

[Programme complet](#)

Genevilliers

Le mercredi 5 juin projection de « Samouni Road ».

Le cinéma Jean Vigo de Genevilliers s'associe au Festival Ciné Palestine.

Le Comité France Palestine de Genevilliers est partenaire de la soirée.

Fontenay

Le lundi 27 mai projection de « The Reports on Sarah and Saleem » au cinéma Municipal Le Kosmos à Fontenay.

Le Comité Palestine 94 Nord est partenaire de la soirée.

Ressources

Musique et poésie en solidarité avec la Palestine

Hassane Masnaoui, franco-marocain, musicien recommandé par AFPS de Tours" interprète des textes de poètes ainsi que des chants et des instrumentaux du répertoire palestinien, (oud et chant).

Il se propose d'animer des manifestations culturelles avec la Palestine et partager ainsi un moment de solidarité, comme une invitation à la joie de vivre malgré les problèmes et drames liés à la colonisation.

[Contact](#)

Ils ont besoin de votre soutien pour développer leurs projets

Gaza la vie

La chaîne You Tube francophone "[Gaza la vie](#)" est la première chaîne en français gratuite, en accès libre et ouverte à tout le monde. Créée en janvier 2019 par les jeunes diplômés de Gaza, une équipe bénévole et motivée qui ne demande ni argent ni soutien financier, seulement des encouragements, a réalisé cette courte vidéo de ce concert devant le bâtiment détruit à Gaza.



Abonnez-vous à cette chaîne gratuite pour recevoir à temps les nouvelles vidéos réalisées par les jeunes francophones de Gaza, et pour encourager ces jeunes à poursuivre leurs actions.

Gaza « J'ai tant ri à Gaza ! » Conférence gesticulée

