



BULLETIN D'INFORMATION DU GT CULTURE DE L'AFPS

N° 18 - NOVEMBRE-DECEMBRE 2019

AFPS – Groupe de Travail Culture, 21 ter, rue Voltaire 75011 Paris
Courriel : gtculture@france-palestine.org

LA CULTURE BÂTIT DES PONTS

QUAND D'AUTRES CONSTRUISENT DES MURS

Ce bulletin de fin d'année 2019 est particulièrement riche de nombreuses initiatives où la culture palestinienne est mise en valeur.

Il est question de cinéma avec les excellents documentaires de *Gaza stories*, des sorties en salles ou des projections militantes ; des livres à lire et à offrir aussi, comme *Le pouvoir de la musique- une enfance entre pierre et violon en Palestine* et bien sûr de musique en concerts ou en disques.

Des activités et initiatives sont mentionnées et des liens ([en couleur](#)) vous permettent d'accéder à des informations complémentaires. L'occasion de rappeler l'importance de les faire connaître et donc de nous transmettre l'information par l'intermédiaire de notre adresse mail. Enfin, si la culture vous paraît importante, vous pouvez vous proposer en tant que « correspondant culture » de votre GL, ce qui permet un lien et un échange plus facile.

Michel BASILEO, animateur du GT culture

Actualités

Iyad Alasttal, réalisateur de *Razan, une trace de papillon*, est actuellement en tournée en France pour présenter sa série documentaire *Gaza Stories*, réalisée depuis mars 2019, et qui compte aujourd'hui 50 épisodes de la vie à Gaza publiés chaque semaine sur [YouTube](#) et sur la page [Facebook Gaza Stories](#). A voir particulièrement et à diffuser largement... « [la lettre au Président Macron](#) ».



Il vient de se voir décerner le prix du meilleur documentaire du Nazra Palestine Short Film Festival en Italie, pour son court-métrage *La conductrice de bus*, projeté lors de la soirée.

Iyad Alasttal sera à [Rouen](#) le 20 novembre, à Dijon le 21 et de nouveau à Paris le 23 nov.

Vous pouvez soutenir Gaza Stories en participant à la cagnotte sur [HelloAsso](#).

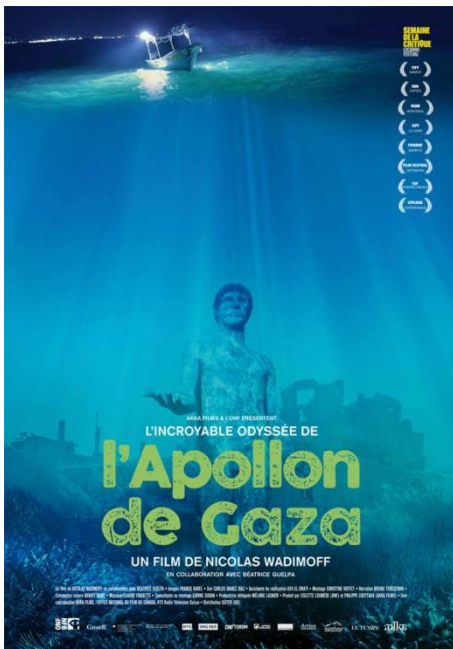
Pour tout [contact ou information complémentaire](#).

Cinéma

L'AFPS soutient le film *L'Apollon de Gaza* de Nicolas Wadimoff

Quelques avant-premières avant sa sortie en salles le 15 janvier 2020.

Documentaire – durée 78mn – vostfr – 2018.



Synopsis

En 2013, une statue d'Apollon datant de l'Antiquité est trouvée au large de Gaza avant de disparaître dans d'étranges conditions. Tourné à Gaza et Jérusalem, *L'Apollon de Gaza* se déploie comme un film enquête qui révèle une réalité de Gaza méconnue et tout un univers de personnages. Le réalisateur n'élude pas la situation quotidienne des palestiniens quand sur sa route il traverse un check-point, croise les patrouilles de l'occupant ou balaie en travelling latéral les béances des façades d'immeubles mutilés.

Plus d'infos : [Cinemaeternel](http://Cinemaeternel.com) ou [Akka Films](http://AkkaFilms.com)

***LE CHAR ET L'OLIVIER, une autre histoire de la Palestine* de Roland NURIER**

Bonne critique nationale et bon accueil du public qui en souligne souvent l'aspect intéressant et bien argumenté. [Récapitulatif](#) des salles qui programment le film.

Une occasion de voir ou revoir le film et d'y emmener nos amis. On peut aussi manifester son soutien au film en allant sur le site [Allociné](http://Allociné.com). (Il faut se créer un compte AlloCiné mais cela peut servir pour d'autres films).

IT MUST BE HEAVEN d'Elia SULEIMAN : mention spéciale du Jury du Festival de Cannes 2019. En salles le 4 décembre.

Un conte burlesque explorant l'identité, la nationalité et l'appartenance, dans lequel Elia Suleiman pose une question fondamentale : où peut-on se sentir « chez soi » ?

Voir le site du [distributeur](#).

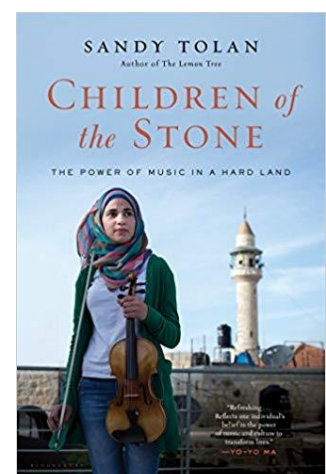
Littérature et parutions

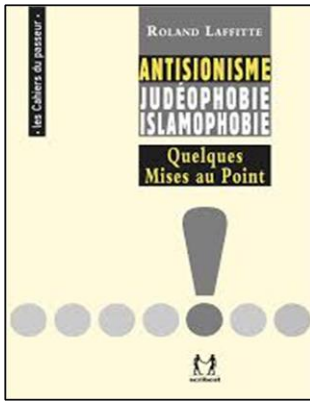
Le pouvoir de la musique - Une enfance entre pierre et violon en Palestine

Une traduction du livre de Sandy TOLAN aux éditions Riveneuve, 454 pages, 20 €.

Une idée de lecture et de cadeau, à paraître le 12 décembre.

L'histoire d'Al Kamandjâti dit un rêve de libération, elle s'inscrit dans un mouvement croissant de résistance non violente. Plus qu'une biographie, c'est un formidable message d'espoir.
(ici la couverture du livre encore en version anglaise)





Antisionisme, judéophobie, islamophobie : Quelques mises au point

de Roland LAFFITTE

Collection Les Contemporains
Série Les Cahiers du passeur n° 2
239 pages, 20,00 euros

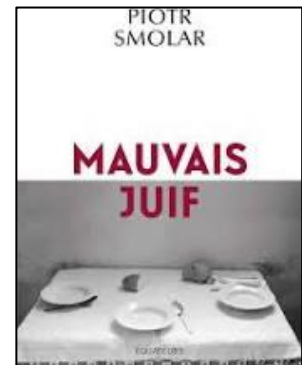
L'indignation de l'auteur face à un Manifeste contre un nouvel antisémitisme lancé en avril 2018 s'est transformée en occasion de donner naissance à ces Mises au point, permettant de préciser les notions de racisme, pris en général comme dans ses formes particulières, de Sionisme et d'antisionisme, de judéophobie et d'antisémitisme, enfin d'islamophobie.

Un livre qui donnera une analyse, une réflexion et une argumentation utiles à nos adhérents et amis pour appuyer notre combat pour la Palestine. 3 parties : Le désastre de la Shoah, sur sionisme et antisionisme, sur les tensions identitaires dans la France d'aujourd'hui.

Mauvais juif par Piotr SMOLAR

Éditions des Equateurs
200 pages, 18 euros

Quand le « sale juif » devient un « mauvais juif » Piotr SMOLAR est-il un « mauvais juif » ? Voire un « traître » ? Grand reporter et correspondant du journal "Le Monde" à Jérusalem, Piotr Smolar publie "Mauvais Juif", une passionnante enquête identitaire et politique sur les traces de ses ancêtres. Interview à écouter sur : FranceInter



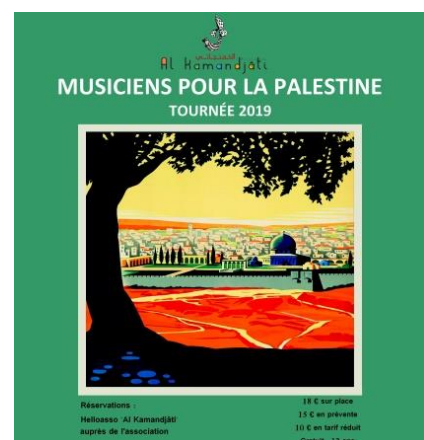
Musique

Tournée AL KAMANDJÂTI 2019

Un nouveau quartet palestinien viendra en novembre 2019 pour une tournée de deux semaines, entre région parisienne, région sud et région d'Angers.

Seront interprétées des compositions issues de l'héritage musical palestinien, tout en laissant la part libre à l'improvisation. Cette année sera marquée par la participation du grand violoniste et chanteur algérien Fouad Didi dans trois concerts.

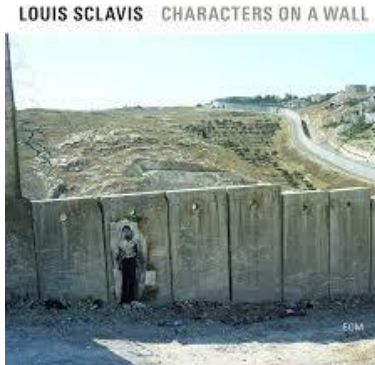
A écouter sur [YouTube](https://www.youtube.com)



Les Concerts

Bagnolet
Mitry-Mory
Seyne sur Mer
Marseille
Les Rosiers-sur-Loire
Angers
Valenton

Vendredi 15 nov - 20h00 - **Théâtre des Malassis**
Samedi 16 nov - 19h00 - **l'Atalante**
Jeudi 21 nov - 18h30 – **La Conservatoire** avec Fouad Didi
Vendredi 22 nov - 20h30 - **la maison du chant** avec Fouad Didi
Dimanche 24 nov - 16h00 - **Eglise Notre Dame**
Jeudi 28 nov - 20h30 - **l'UCO (Chapelle St Thomas d'Aquin)**
Samedi 30 nov - 18h30 - **Salle Odette et Gilbert Prinçay**



« *Characters on a Wall* » de Louis Sclavis

Le nouvel album de ce clarinettiste engagé est inspiré par le street art politique du plasticien Ernest Pignon-Ernest, bien connu pour ses interventions en soutien à la Palestine et contre les injustices du monde. Un morceau en hommage à Mahmoud Darwich.

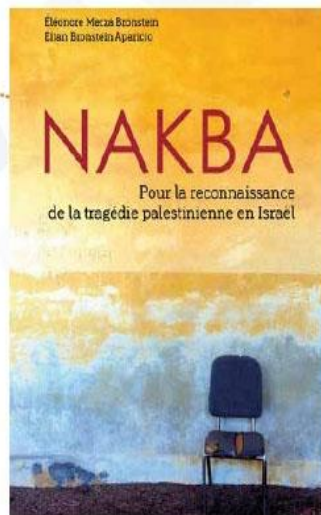
[FIP Jazz](#)

Activités, initiatives culturelles de l'AFPS, de nos amis et partenaires

FESTISOL 2019 : Eléonore Merza Bronstein en Pays de Morlaix

Organisé par l'AFPS
le 19 novembre
à Plourin les Morlaix
18h Salle du Cheval Blanc
Expositions et collation.

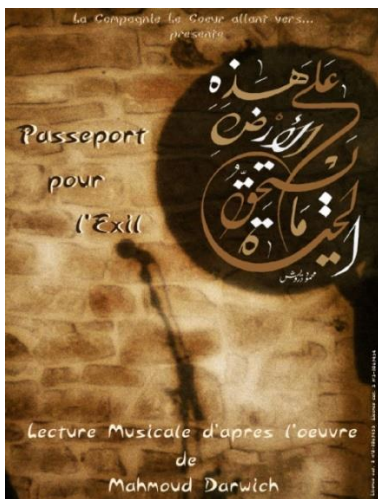
La parole à Eléonore Merza Bronstein, co-fondatrice de l'ONG israélienne De-Colonizer, auteure du livre **NAKBA Pour la reconnaissance de la tragédie palestinienne en Israël.**



2019 Un automne pour la Palestine proposé par Al Kamandjâti et AFPS 49

2 événements à ne pas manquer à Angers :

Centre Jean Vilar - Mardi 26 novembre - 19h30 - Projection du film "Just Play" et démonstration musicale. **Centre Marcelle Menet** - du 27 au 29 novembre - "autour de la Palestine", Ven 29 novembre - Concert à 20h30 [Programme](#)



Passeport pour l'exil de Mahmoud Darwich

Une lecture musicale d'après l'œuvre de Mahmoud Darwich
par la compagnie Le cœur allant vers
[Evry Palestine](#)

Trois représentations en Drôme et Isère : Romans le vendredi 22 novembre à 20 h 30 ; Grenoble le samedi 23 novembre et Mens le dimanche 24 novembre.

Un spectacle apprécié et recommandé que la compagnie sympathique et motivée propose à nos groupes locaux.

[Plus d'informations](#)

[Contact](#)

L'Automne palestinien en Cévennes 2019 - Regards de femmes

du 14 au 30 novembre
à Alès, Saint-Julien les Rosiers et Cendras

Dédié à toutes les femmes et filles de Palestine.

Uniquement des films de réalisatrices tant à CinePlanet qu'à Cendras et ce sont deux Palestiniennes, responsables d'une ONG palestinienne, le PWWSD (Comité des femmes travailleuses palestiniennes pour le développement) que nous accueillerons à Saint Julien les Rosiers, en partenariat avec la municipalité.

Elles nous feront part de leurs combats : luttes de libération nationale et luttes de libération sociale, en particulier celles des femmes dans la Résistance et pour l'Égalité.

Plus d'informations et [contact](#) : 06 69 46 04 78



Paris 14-6 Festival des Solidarités - Palestiniens, la vie malgré tout samedi 23 novembre 2019 - Salle annexe de mairie 14^{ème} à partir de 16h30

L'AFPS 14-6 organise un temps de solidarité autour de la Palestine : exposition, concerts **Mohamed Najem et Arthur Henn**, dédicaces, témoignages de **Hitham Khatib**, photographe de Bil'in, **Wissan Alhaj**, journaliste, **Iyad Allastal**, documentariste, auteur de « Gaza stories, buffet au programme, en collaboration avec Amnesty, le CCFD et la LDH.

[Programme des activités](#)

Journée internationale de solidarité avec la Palestine

Organisée par l'AFPS 04-05 et Femmes Solidaires en collaboration avec : Artisans du Monde Briançon,

« La place et le rôle des femmes dans la société palestinienne »

Mercredi 20 novembre 2019 à 19h00
Conférence-Débat -Salle des Tilleuls, Manosque
2B rue Lemoynes

Avec Amal KHREISHE et Samar HAWASH, Palestiniennes et membres de la PWWSD (Palestinian Working Woman Society for Development) (Société palestinienne de femmes travailleuses pour le développement)

Le débat sera suivi d'un pot de l'amitié offert par les deux associations et du partage d'un buffet froid.

Du 7 novembre au 15 décembre, **L'Arbre vagabond au Chambon-sur-Lignon** débute son cycle "[Un mois pour la Palestine](http://arbre-vagabond.fr/images/Un_mois_pour_la_Palestine.pdf)". Des films, des rencontres, des expositions jalonnent ce riche mois. Avec notamment, Leïla Shahid, Olivia Elias, Elias Sanbar, Edwy Plenel, Chems Amrouch, Georges Gumpel. http://arbre-vagabond.fr/images/Un_mois_pour_la_Palestine.pdf



Palestine through Palestinian Eyes

Dans le cadre des 10 ans du jumelage entre la ville de Nogent-sur-Oise et le Camp de réfugiés d'Aïda (Bethléem).

Exposition photo :
Du 09 au 30 novembre
Médiathèque Maurice Schumann
1 rue Diderot
Nogent-sur-Oise
Tél : 03 44 66 60 40.

Festival de documentaires en France et à Paris (30 salles participantes) du 20 au 26 novembre prochain

Parmi la sélection, **Samouni Road** de **Stefano Savona** qui accompagne son film dans plusieurs villes.

[Plus d'infos](#)

Dans le cadre du mois du film documentaire, de la semaine de solidarité internationale et dans le cadre du Festival du Film Citoyen de Tourcoing

le film "[L'eau de chez nous, l'eau de chez eux](#)" le vendredi 22 novembre à 20h au cinéma le Fresnoy, précédé d'une soupe solidaire à 19h. Débat avec M. Jacques Fontaine Professeur universitaire de géographie.



***Couleurs Palestine fête ses 10 ans
les 7 et 8 décembre
Saint Genis Laval (69)***

Deux journées dédiées à la culture palestinienne : films, musiques, danses, poésie, repas palestiniens, conférences...

[Informations](#) | [billetterie en ligne](#) | [Contact](#)

Huit heures pour la Palestine – organisées par Evry Palestine (94), l'Olivier et AFPS Corbeil Essonnes (91)

Palestine sur le front de l'information et de la liberté d'expression

Dans le cadre du 36^{ème} Mois des Trois Mondes Evry

Samedi 30 novembre à partir de 14 h : Maison des syndicats-12 place des terrasses

Dimanche 1^{er} décembre au cinéma Arcel- Film Wardi à 15h30

Parmi les invité.e.s : Layla ODEH, journaliste, et Nadim NASHIF, directeur du centre »7amleh »

Interventions et débats, exposition, stands associatifs, vente de produits palestiniens, espace librairie, bar.... et repas palestinien. [Plus d'informations](#)

Ressources

L'AFPS Dijon voudrait faire venir Mohammed Alatar, réalisateur de *Broken*, en mai ou juin 2020 et cherche un partenariat possible avec un autre GL. [Contact](#)

La troupe belge Theater for Everybody, propose pour 2020 une nouvelle tournée de représentations de « J'ai tant ri à Gaza », une conférence gesticulée mettant en scène les expériences partagées à Gaza entre 1996 et 2008. [Contact](#)

Ce bulletin est le bulletin de notre association, c'est aussi le vôtre !

N'hésitez pas à faire part de vos projets culturels, de vos informations et de vos coups de cœur.

N'hésitez pas non plus à dire ce que vous pensez de ce bulletin, en quoi il vous apporte des informations utiles et en quoi il pourrait être amélioré.

Ce bulletin est accessible sur le site de [l'AFPS](#)