La Palestine parle Français !

Les roubaisiens ont répondus : présent !

Comme chaque année, l'AFPS Roubaix-Tourcoing, répond aux appels à projet de la ville de Roubaix dans le cadre de la fête de la citoyenneté. Cette année, « 2016 : année des langues du monde à Roubaix ». Nous avons proposé une soirée : La Palestine parle français, rencontre avec des écrivains palestiniens francophones le 29 février 2016 à la maison du projet Tout Pile dans le quartier populaire en pleine rénovation urbaine : Le Pile. Nous ne sommes pas déçus du choix du lieu.

Une belle rencontre à cette Maison du projet, lieu névralgique de la rénovation urbaine du quartier, où une soixantaine de personnes ont écouté la captivante lecture d'un texte du Monologue de Gaza par André Hocquet, introduisant la soirée, suivie de la magistrale prestation de Fayçal, magicien du Oud, et sublime chanteur des chansons de la diva de la chanson arabe de Fayrouz : « *La fleur des cités* », hymne à la paix et hommage à Al Quds (Jérusalem), suivi de la chanson de Marcel Khalifa « *A ma mère, poème* » de Mahmoud Darwich en hommage à sa mère et à toutes les mères... Un hommage à la poésie et à la littérature palestinienne … Les textes en français ont été distribués au public.

Le clou de la soirée, l'intervention de notre invité palestinien, Amir Hassan, jeune écrivain et poète, qui après un tableau complet sur la place de la francophonie en Palestine, son intérêt pour les Palestiniens et son avenir, nous a bercés avec des poèmes de grandes figures de la poésie palestinienne (Mahmoud Darwich entre autres), mais aussi par la lecture de ses poèmes et nouvelles alternant lecture en arabe et en français... Pour clore cette belle soirée, quoi de mieux que le grand Mahmoud Darwich lisant son poème « *Pense à autrui* » (*document radiophonique inédit*)...

Merci au public; merci à nos partenaires (la Ville de Roubaix, l'équipe de la direction de la culture chargé de 2016 : année des langues du monde à Roubaix, radio Pastel, l'ANRJ) et aux deux bénévoles magiciens de la technique : Rifat et Boualem.

<u>Un bilan exceptionnel :</u>

- deux tiers du public n'étaient pas les habitués de nos soirées Palestine.
- une vente inhabituelle de produits et artisanat palestiniens.
- notre grande satisfaction est au niveau de la vente des livres mis à notre disposition par notre librairie partenaire :

nombre	Titre
5	Les monologues de Gaza, Theatre Ashtar (Auteur) Paru le 17 juin 2013
2	L'histoire occultée des Palestiniens (1947-1953) de Sandrine Mansour-Mérien – 12 avril 2013
2	Ma mère, l'escargot et moi, de Suzanne El Kenz, 17 janvier 2013
2	La Maison du Néguev, de Suzanne El Kenz, 10 février 2011
3	Ecritures palestiniennes francophones - Quête d'identité en espace néocolonial, de Carlos Alvarado-Larroucau, mai 2009
2	La Terre nous est étroite et autres poèmes, de Mahmoud Darwich
1	Présente absence, de Mahmoud Darwivh
2	L'exil recommencé, de Mahmoud Darwich

1	Chronique de Jérusalem
2	La pelestine expliquée à tout le monde, Elias Sambar
10	Israël-Palestine : au cœur de l'étau 10 jours pour comprendre, d'Alesxis Deswaef
2	Actes du colloque "la représentation du conflit dans les manuels scolaires" 28 septembre 2013
2	Cahiers de l'AFPS
1	DVD My Land de Nabil Ayouche
2	DVD Palestine la case prison
3	La mémoire de la Nakba en Israël, de Thomas Vescovi, janvier 2015
2	La Palestine des ONG : Entre résistance et collaboration, de Julien Salingue, novembre 2015
1	La Palestine d'Oslo, de Julien Salingue, octobre 2014
1	Comment le peuple juif fut inventé, de Shlomo Sand et Sivan Cohen-Wiesenfeld, janvier 2010
2	L'an prochain à Tibériade : Lettres d'une jeune Palestinienne du Liban, de Racha Salah, mars 1996

Rendez-vous est donné à notre nouveau public pour la saison 2017 avec un nouveau thème …