

Georges Bellot 366 avenue de la Libération 84270 Vedène

Tel : 04 90 31 00 06 e.mail : a-g.bellot@wanadoo.fr

Exposition réalisée par Le groupe vauclusien de l'Ecole Moderne
-pédagogie Freinet

Pour sortir les panneaux , mettre les caisses à plat...

Signaler à Georges la circulation de l'expo...remplacer les vitres cassées...

A Nimes, il y avait une vitre cassée..

Exposition : vie quotidienne en Palestine

Contenu de chaque caisse : 12 panneaux de 3 kilos

Caisse 1 :

Dire ses souffrances : spectacle des jeunes du camp de Aïda juillet 2006

Tournée 2006

Jouer, à Sarcelles

S'échapper par la musique jeunes de Naplouse et Trio Joubran

Etudier au collège

Apprendre et rêver

Résister par la poésie

Etudier au village

Apprendre, c'est difficile

Dessin, à l'école

Fête des mères à Aïda

Caisse 2 :

Produire, survivre, femmes au marché

Travailler, souffleur de verre

Portes de Naplouse récupération et peinture

Résister par les dessins sur les portes récupérées de la vieille ville

Reconstruire

Fabrique de savon

Vivre en Cisjordanie

Consommer

Se faire plaisir
Cultiver la beauté (céramique)
Faire les papiers
Se soigner : (Beit Jala)

Caisse 3 :

Partager
Préparer le repas
Se rencontrer : troupe de théâtre en Cisjordanie
Jouer : Sarcelles
Produire mais où vendre ?
Résister par la musique
Répéter : théâtre de Aida
Jouer
Le porteur d'eau
Survivre à Hébron
La ferme sur les toits
Céramique

Caisse 4 :

Circuler : check point
circuler
Enfants prisonniers (dessin)
Se déplacer
Femme en pleurs
Manifester : femmes en noir
Enfants menacés et poésie
Dessins de guerre
Comprendre ?
Jérusalem
Respirer : Yannoun
Camp de Aïda : le mur