



Hommage à Juliano Mer-Khamis et à Vittorio Arrigoni, militants de la paix

Le 4 avril dernier, à Jénine, en Cisjordanie, Juliano Mer-Khamis, 52 ans, a été assassiné en pleine rue par des inconnus armés. Acteur de cinéma, de théâtre et de la télévision, juif palestinien, de nationalité israélienne et palestinienne, Juliano était un militant des droits de l'homme, engagé contre l'occupation et la construction du mur. Juliano dirigeait le Théâtre de la Liberté, fondé dans le camp de réfugiés de Jénine par sa mère, Arna Mer, mariée à Saliba Khamis, Arabe israélien, dirigeant du Parti communiste israélien. Le "Théâtre des Pierres" avait été ouvert durant la première Intifada (1987-1993). Pour Arna Mer, il s'agissait de créer un espace préservé où les enfants échapperaient à la violence du conflit et de l'occupation. Détruit en 2002 lors d'une opération de l'armée israélienne, l'établissement avait revu le jour en 2006 sous le nom de "Théâtre de la Liberté" grâce à Juliano, réalisateur du documentaire *Les Enfants d'Arna*, avec le soutien de Zakaria Zoubeïdi, responsable local des Brigades des Martyrs d'Al-Aqsa, qui avait participé aux combats à l'époque. La dernière production du théâtre était une représentation d'*Alice au pays des Merveilles*.

Dix jours plus tard, le 15 avril, des fanatiques assassinent à Gaza où il résidait depuis 2008, le journaliste italien Vittorio Arrigoni, militant de l'*International Solidarity Movement*, qui fut arrêté par l'armée israélienne lors de l'attaque de la Flottille de la Liberté en mai 2010. Vittorio était très aimé et respecté par les Gazaouis. Il préparait un livre sur l'attaque israélienne de 2009 et témoignant de la vie sous le blocus.

Ces deux assassinats témoignent de la dégradation dont souffre la société palestinienne, aussi bien en Cisjordanie occupée qu'à Gaza martyrisée et étouffée. Comment ne pas y voir le fruit du désespoir engendré par l'occupation militaire et par la colonisation forcée de la Palestine par l'Etat d'Israël ?

Mais à quelques semaines du départ de la seconde flottille de la liberté vers Gaza, ne s'agit-il pas aussi de semer le doute sur la légitimité du soutien au peuple palestinien et à sa résistance, qu'on tenterait ainsi de faire passer pour des barbares fanatiques ? Ne faut-il pas y voir la main de l'occupant, paniqué, à l'approche de cette flottille internationale et d'une reconnaissance possible de l'Etat palestinien par l'ONU en septembre prochain ? De fait, 4 jours avant l'annonce du meurtre de Vittorio, le comité international de la Flottille de la Liberté 2 avait mis en garde face à des menaces venant directement ou pas de services israéliens, et en appelait à la protection de l'ONU.

L'Association France-Palestine Solidarité Trégor, partie prenante de l'opération « Un Bateau pour Gaza », rend hommage à ces deux militants de la paix, engagés aux côtés du peuple palestinien pour la reconnaissance de ses droits nationaux. Elle invite les Trégorois à s'y associer lors de la projection des *Enfants d'Arna*, témoignage de l'engagement de Juliano Mer-Khamis et de sa mère, suivi d'une rencontre avec Jean-Guy Greilsamer, ami de Juliano et membre de l'Union Juive Française pour la Paix.

**Projection du documentaire *Les Enfants d'Arna* de Juliano Mer-Khamis
et rencontre avec J.G. Greilsamer de l'UJFP**
Jeudi 5 mai, 20h30, Lannion, Le Pixie (Auberge de Jeunesse)