



**WEEK-END DU
FILM PALESTINIEN**

**Du 23 au 25
septembre 2022**

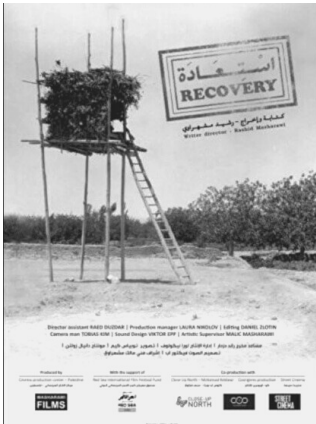
**Au cinéma Club 6
40 bd Clémenceau
Saint-Brieuc**

Vendredi 23 septembre à 20h

Réminiscences (Recovery)

Documentaire de Rashid Masharawi – 2021 – 60 mn

Projection suivie d'un débat animé par l'historienne Sandrine Mansour

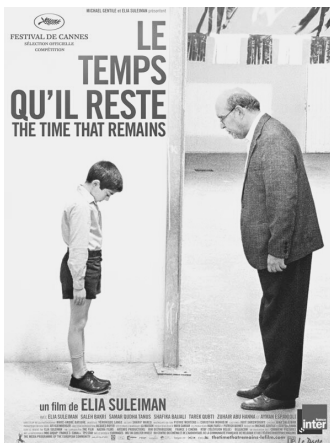


En Méditerranée, une ville perdue, une mémoire qui ne s'estompe pas et qui persiste, de génération en génération, à ne pas sombrer dans l'oubli. Les sources orales, les images d'archives et le son lui donnent vie comme si nous flânions dans ses rues, assistions à ses tout premiers spectacles et projections, avec Rashid Masharawi qui nous fait visiter l'endroit où sont nées ses parents et ses grands-parents qui furent contraints à l'exil en 1948. "Réminiscences" est une expérience cinématographique qui tente de brouiller la frontière entre le temps et l'espace, puisque nous sommes transportés dans un album de photos prises entre 1930 et 1948, permettant à la nostalgie de Masharawi d'insuffler une nouvelle vie aux corps statiques représentés.

Samedi 24 septembre à 17h45

Le temps qu'il reste

Film d'Elia Suleiman – 2009 – 105 mn



Le temps qu'il reste est un film en partie autobiographique, construit en quatre épisodes marquants de la vie d'une famille, la famille d'Elia Suleiman, de 1948 au temps récent. Ce film est inspiré des carnets personnels de son père, et commence lorsque celui-ci était un combattant résistant en 1948, et aussi des lettres de sa mère aux membres de sa famille qui furent forcés de quitter le pays. Mêlant ses souvenirs intimes d'eux et avec eux, le film dresse le portrait de la vie quotidienne de ces Palestiniens qui sont restés sur leurs terres natales et ont été étiquetés "Arabes-Israéliens", vivant comme une minorité dans leur propre pays.

Samedi 24 septembre à 20h00 et Dimanche 25 septembre à 17h30

Le sel de la mer

Film d'Annemarie Jacir – 2008 – 109 mn

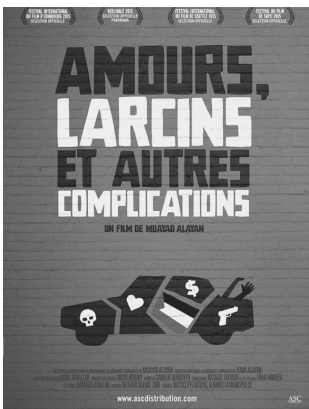


Soraya, 28 ans, née et élevée à Brooklyn, décide de rentrer s'installer en Palestine, le pays d'où sa famille s'est exilée en 1948. Dès son arrivée à Ramallah, Soraya cherche à récupérer l'argent de ses grands-parents gelé sur un compte à Jaffa mais elle se heurte au refus de la banque. Sa route croise alors celle d'Emad, un jeune Palestinien qui, au contraire d'elle, ne souhaite qu'une chose, partir pour toujours. Pour échapper aux contraintes liées à la situation du pays mais aussi pour gagner leur liberté, Soraya et Emad devront prendre leur destin en main quitte à transgresser les lois. Dans cette course à la vie, ils nous emmèneront sur les traces de leur Histoire en Palestine perdue.

Vendredi 23 septembre à 18H et Dimanche 25 septembre à 20h30

Amours, larcins et autres complications

Film de Muayad Alayan – 2015 – 93 mn



Les ennuis commencent pour Mousa quand il vole ce qu'il ne fallait pas. Ce qu'il pensait être une voiture israélienne facile à revendre dans son camp de réfugiés palestiniens, va devenir la cause de tous ses ennuis, quand il découvre dans le coffre un soldat israélien kidnappé. Son projet est de se payer un visa pour quitter Israël et s'éloigner ainsi de son histoire d'amour destructrice. Mais avec la police israélienne et les milices palestiniennes à ses trousses, cela va s'avérer plus compliqué que prévu.

Programme

Tarif de 6 € par séance

Vendredi 23 septembre

18h00 Amours, larcins et autres complications

20h00 Réminiscences (Recovery)

Projection suivie d'un débat animé par l'historienne Sandrine Mansour

Samedi 24 septembre

17h45 Le temps qu'il reste

20h00 Le sel de la mer

Dimanche 25 septembre

17h30 Le sel de la mer

20h30 Amours, larcins et autres complications

