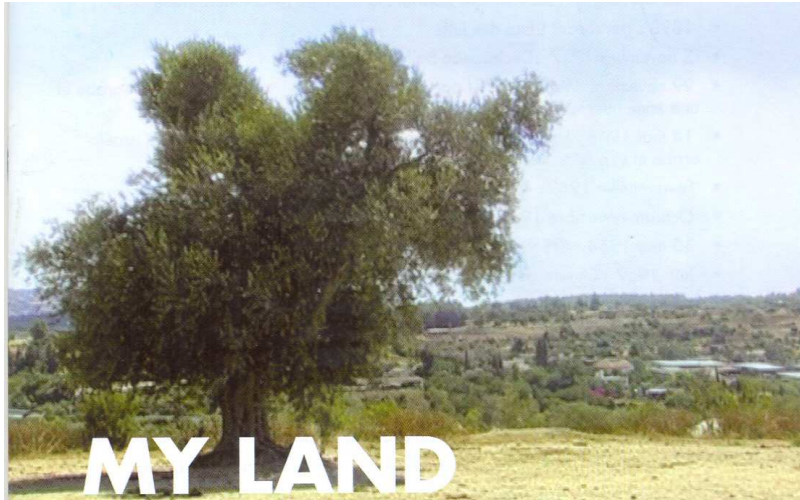


# Les Cinéastes



**Nabil Ayouch,**

réalisateur dont la histoire personnelle est traversée par le conflit israélo-palestinien, nous livre un film remarquable.

Des témoignages de palestiniens qui ont dû fuir leur terre en 1948 et qui vivent dans des camps au Liban.

Les réactions de jeunes israéliens de 20 ans à la vision de ces témoignages.

**Ce film est programmé aux Cinéastes à partir du 3 mai.**

**l'Association France Palestine Solidarité animera un débat ce jeudi 3 mai après la séance de 20 h.**

**Nabil**

**AYOUC**



J'ai rencontré des palestiniens qui vivent dans des camps au Liban. Ils vivent le déracinement sans aucun espoir concret. Je me suis aperçu à quel point leur dignité était intacte. Ils vivent dans le souvenir mais pas dans l'obsession. Leurs mots sont pesés, justes. J'ai trouvé des êtres humains qui, alors qu'ils ont tout perdu, prônent des valeurs telles que la justice et le respect.

Alors qu'une partie de la société israélienne s'arc-boute sur ses valeurs et la défense de l'identité d'un état juif, à travers des positions très radicales et des conditions quasi inacceptables aux yeux de la communauté internationale, une autre partie a décidé de se détourner du conflit, tout simplement en l'oubliant.

Progressivement, ils s'ouvrent, évoluent, jusqu'à se confronter à cette mémoire, jusque là occultée, en acceptant d'entendre des fantômes revenir leur parler.

Des vieux qui ont tout perdu.  
Des jeunes qui ont tout oublié.

Ils peuvent devenir les premiers héros d'une réalité qui reste à construire.

**AFPS**

**Association France Palestine Solidarité (afps72@yahoo.fr)**

Nous soutenons le peuple palestinien dans sa lutte pour faire reconnaître ses droits nationaux

Déjà près de 4 millions de réfugiés palestiniens.

La Cisjordanie et Gaza ne représentent plus que 23% de l'ancienne Palestine.

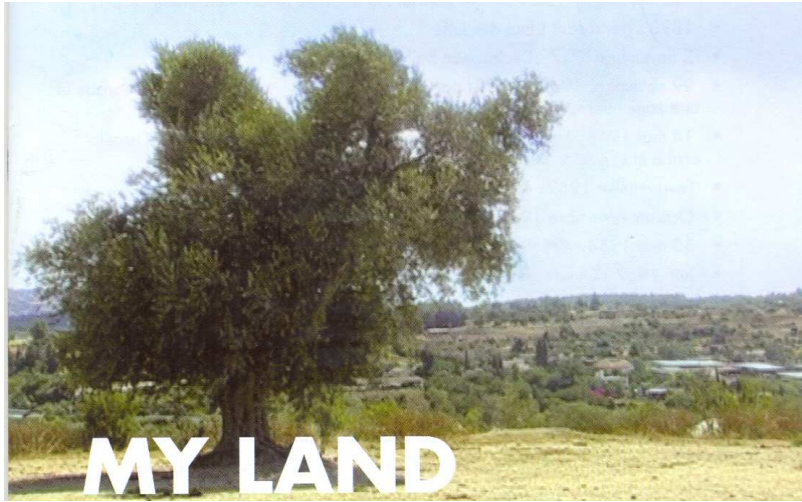
Cet espace est de plus en plus confisqué par le mur et les colonies.

Comment un peuple peut-il ainsi opprimer un autre peuple ?

Comment les nations dites civilisées peuvent-elles accepter cela ?

Le film de Nabil Ayouch est une présentation courageuse de la situation.

# Les Cinéastes



**Nabil Ayouch,**

réalisateur dont la histoire personnelle est traversée par le conflit israélo-palestinien, nous livre un film remarquable.

Des témoignages de palestiniens qui ont dû fuir leur terre en 1948 et qui vivent dans des camps au Liban.

Les réactions de jeunes israéliens de 20 ans à la vision de ces témoignages.

**Ce film est programmé aux Cinéastes à partir du 3 mai.**

**l'Association France Palestine Solidarité animera un débat ce jeudi 3 mai après la séance de 20 h.**

**Nabil**

**AYOUC**



J'ai rencontré des palestiniens qui vivent dans des camps au Liban. Ils vivent le déracinement sans aucun espoir concret. Je me suis aperçu à quel point leur dignité était intacte. Ils vivent dans le souvenir mais pas dans l'obsession. Leurs mots sont pesés, justes. J'ai trouvé des êtres humains qui, alors qu'ils ont tout perdu, prônent des valeurs telles que la justice et le respect.

Alors qu'une partie de la société israélienne s'arc-boute sur ses valeurs et la défense de l'identité d'un état juif, à travers des positions très radicales et des conditions quasi inacceptables aux yeux de la communauté internationale, une autre partie a décidé de se détourner du conflit, tout simplement en l'oubliant.

Progressivement, ils s'ouvrent, évoluent, jusqu'à se confronter à cette mémoire, jusque là occultée, en acceptant d'entendre des fantômes revenir leur parler.

Des vieux qui ont tout perdu.  
Des jeunes qui ont tout oublié.

Ils peuvent devenir les premiers héros d'une réalité qui reste à construire.

**AFPS**

**Association France Palestine Solidarité (afps72@yahoo.fr)**

Nous soutenons le peuple palestinien dans sa lutte pour faire reconnaître ses droits nationaux

Déjà près de 4 millions de réfugiés palestiniens.

La Cisjordanie et Gaza ne représentent plus que 23% de l'ancienne Palestine.

Cet espace est de plus en plus confisqué par le mur et les colonies.

Comment un peuple peut-il ainsi opprimer un autre peuple ?

Comment les nations dites civilisées peuvent-elles accepter cela ?

Le film de Nabil Ayouch est une présentation courageuse de la situation.