WEEK-END DU
FILM PALESTINIEN

Du 21 au 23
septembre 2018

Au cinéma Club 6
40 bd Clémenceau
Saint-Brieuc

Vendredi 21 septembre à 20h30

La Palestine de fil en aiguille

Documentaire de Carol Mansour, 78 mn, 2017

Projection suivie d'un débat avec Bertrand Heilbronn, président de l'AFPS nationale

Douze femmes palestiniennes sont assises devant nous, et parlent de leur existence avant la Diaspora, de leurs souvenirs, de leurs vies et de leur identité. Les narratrices partagent la crainte permanente que disparaisse l'art ancien de la broderie. Douze femmes résistantes, déterminées et éloquentes, venues de milieux très différents : avocates, artistes, femmes au foyer, activistes, architectes et politiciennes brodent ensemble l'histoire de leur mère patrie, de leur dépossession, et de leur foi indéfectible dans le triomphe de la justice.

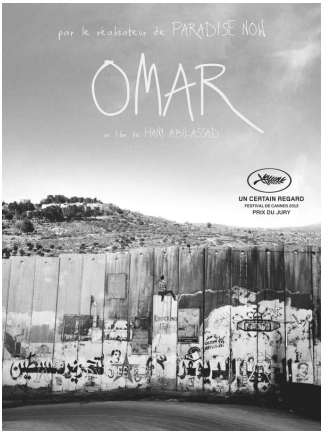
A travers leurs histoires, l'individuel s'entretisse au collectif, tout en restant distinctement personnel. Douze femmes, douze vies et autant d'histoires venues de Palestine; une terre dont la position était pointée sur la carte du monde, mais qui y est aujourd'hui brodée sur toute sa surface.

Samedi 22 septembre à 18h00

Omar

Film de Hany Abu-Assad, 2013, 96 mn

Prix spécial de la section "Un certain regard" au Festival de Cannes 2013



Omar vit en Cisjordanie. Habitué à déjouer les balles des soldats, il franchit quotidiennement le mur qui le sépare de Nadia, la fille de ses rêves qu'il veut épouser, et de ses deux amis d'enfance, Tarek et Amjad. Révoltés par la situation politique du pays, les trois jeunes gens ont décidé de créer leur propre cellule de résistance. Ils s'entraînent au tir quotidiennement et sont prêts à passer à l'action. Les autorités les repèrent rapidement et arrêtent Omar.

Vendredi 21 septembre à 18h00 – Dimanche 23 septembre à 20h30

La belle promise

Film de Suha Arraf, 2014, 85 mn

Dans une belle villa de Ramallah, Juliette, Violette et Antoinette, trois sœurs issues de l'aristocratie chrétienne, se réfugient dans leur passé, incapables d'affronter leur nouvelle réalité, celle où tous leurs privilèges d'antan ont disparu. Elles ont perdu leur terre et leur statut social après la guerre des Six Jours de 1967 avec Israël. Dans leur maison règnent l'ordre, la grandeur et les valeurs pour lesquelles ces femmes souhaitent vivre. L'arrivée de leur jeune nièce, Badia, qui a grandi dans un orphelinat, les sort de leur routine, elles se mettent en tête de trouver un mari, digne de son rang, à la jeune femme...

Samedi 22 septembre à 20h15 – dimanche 23 septembre à 17h45

Je danserai si je veux

Film de Maysaloun Hamoud, 2016, 102 mn

Trois jeunes femmes d'aujourd'hui, tiraillées entre l'envie de faire carrière, tomber amoureuse, sortir en boîte, séduire ou étudier : rien d'extraordinaire a priori quand on vit à Tel Aviv. Sauf qu'elles sont palestiniennes, Palestiniennes d'Israël. C'est là que leur histoire devient intéressante car au fond, on ne sait rien de cette société coincée dans un « entre-deux » souvent mal aisé, deux identités : israélienne et palestinienne. À partir de ces trois personnages, Maysaloun Hamoud déroule un film plein d'énergie, qui éclaire d'un jour nouveau la vie des citoyens arabes d'Israël (environ 20 % de la population).

Programme

Tarif de 6 € par séance

Vendredi 21 septembre

18h00 La belle promise

20h30 La Palestine, de fil en aiguille

Projection suivie d'un débat avec Bertrand Heilbronn, président de l'AFPS nationale

Samedi 22 septembre

18h00 Omar

20h15 Je danserai si je veux

Dimanche 23 septembre

17h45 Je danserai si je veux

20h30 La belle promise

Association France Palestine Solidarité
30 Rue Brizeux Saint-Brieuc - afps22.stbrieuc@gmail.com