les amis du théâtre de la liberté de Jenine

Appel pour construire ensemble la tournée 2009 des jeunes du Théâtre de la Liberté du camp de réfugiés de Jénine - Palestine

Face à l'isolement et aux humiliations qu'imposent les autorités d'occupation israéliennes, le Théâtre de la Liberté du camp de réfugiés de Jénine ouvre aux jeunes Palestiniens un espace de liberté qui leur permet de résister à leur situation en libérant leur créativité.

Le « Freedom Theatre » (voir au verso) a été créé en 2006 et son professionnalisme est reconnu par de nombreux échanges internationaux. Ce sera sa première tournée en France.

Toulouse et sa région seront le point de départ de la première tournée en France de jeunes collégiens du Freedom Theatre entre le 20 et le 25 avril 2009, c'est le projet « Liberthéâtre ».

Après Toulouse, le parcours est à inventer et construire avec les groupes et associations engagés dans la défense des droits du peuple palestinien. La tournée, qui sera un grand ballon d'oxygène pour les jeunes Palestiniens s'achèvera le 2 mai 2009. Les étapes hors de Toulouse seront déterminées à l'issue de cette phase d'appel à la construction de la tournée.

Ce texte est donc un appel aux initiatives de groupes locaux pour des mises en relation avec des théâtres ou des scènes régionales et surtout la prise en charge de l'accueil des jeunes de Jénine dans des villes étape.

Les associations membres ou non de la plate-forme française des ONG pour la Palestine qu'elles soient spécialisées comme l'AFPS, l'UJFP, la CCIPPP, l'AJPF, Génération Palestine, la GUPS, les amis d'Al Rowwad ou plus généralistes comme Amnesty, le CCFD, le MRAP ou la CIMADE, pour n'en citer que quelques unes, sont invitées à se manifester et à constituer des collectifs d'accueil.

Pour faciliter l'organisation, vos propositions doivent parvenir à ATL Jénine au plus tard fin octobre 2008.

Liberthéâtre

Liberthéâtre est un projet culturel et artistique initié par Chantal VUILLEMIN pour mettre en partenariat un établissement scolaire français avec un théâtre palestinien.

A l'origine de ce projet l'association « Les 39 marches » à Toulouse et ATL Jénine

Un partenariat a été conclu entre le collège Bellefontaine du Mirail à Toulouse et le Freedom Theatre de Jénine en vue d'un échange entre un groupe de théâtre de 12 jeunes Palestiniens (6 filles et 6 garçons) et une classe du collège.

Le Centre d'Animation des Chamois à Toulouse apportera son concours pour l'accueil des représentations du spectacle au théâtre Ernest Renan, pour la réalisation des décors et pour les festivités, visites et rencontres organisées autour des spectacles.

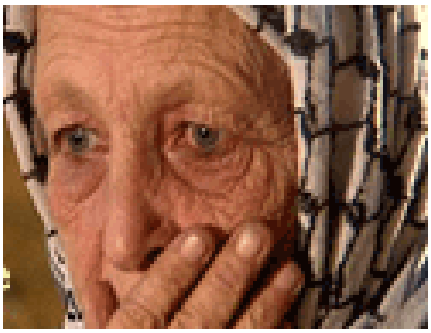
Amis du Théâtre de la Liberté de Jénine (ATL Jénine)

mail : theatrejenine@yahoo.fr

tel : 06 29 95 33 57

site internet en construction

L'association des « Amis du Théâtre de la Liberté de Jénine »
(ATL Jénine) a été créée à la mi-2006
à l'appel de l'Union Juive Française pour la Paix
(UJFP, affiliée au Réseau des Juifs Européens pour une paix juste)
et de la Société des amis du théâtre Al Rowwad
(destiné aux enfants du camp de réfugiés d'Aïda, à Bethléem).



Arna MER

Créé en 2006, le Freedom Theatre est l'héritier d'un premier théâtre qui était l'œuvre d'Arna Mer, épouse de Saliba Khamis, Palestinien de Nazareth.

Cette femme, juive israélienne anti-colonialiste, décédée en 1995, avait fait de l'expression théâtrale une activité permettant aux jeunes Palestiniens de résister à l'oppression, à la violence et à l'enfermement quotidiens que leur imposait l'armée d'occupation israélienne. C'était lors de la première intifada (fin des années 80).

Dans un film émouvant, « Les enfants d'Arna », son fils Juliano Mer Khamis relate cette expérience et le devenir des jeunes de Jénine.

Le premier théâtre a été détruit en 2002 par l'armée israélienne.

Juliano Mer Khamis est à présent le directeur du Freedom Theatre, qui fonctionne comme un centre culturel offrant aux jeunes du camp de réfugiés, de la ville de Jénine et de ses environs toute une gamme d'activités : ateliers de théâtre de divers niveaux, photographie, journalisme, montage de films, création artistique par informatique, exercices de cirque.

Le Freedom Theatre a une fonction d'art-thérapie qui permet aux jeunes de libérer leurs angoisses. Il leur ouvre un espace dans lequel ils peuvent s'exprimer librement.

Il les aide à développer leurs talents, leur connaissance de soi et la confiance en eux-mêmes et en définitive à mieux affronter leur présent et maitriser leur avenir.

Organisation pratique de la tournée 2009

Chaque ville étape est responsable de son étape : mobilisation, contact, hébergement, trajet depuis l'étape précédente, autres financements…

ATL Jénine recense toutes les demandes qui doivent parvenir au plus tard avant fin octobre 2008 afin de composer l'itinéraire définitif de la tournée.

Chaque groupe d'accueil organise la représentation mais aussi tous les temps d'accueil collectifs et individuels (hébergement dans les familles), les découvertes culturelles, les rencontres officielles, les loisirs…

Il ne faut pas hésiter à s'inspirer de l'expérience des enfants d'Al Rowwad (sans pour autant plagier), l'objectif est d'élargir à d'autre lieux l'impact de leurs 3 tournées très réussies en 2003, 2006 et 2008.

www.amis-**al**rowwad.org

Ne pas hésiter non plus à profiter du spectacle pour valoriser l'action pour la Palestine des associations partie prenante de l'organisation.

Plus d'infos, plus de photos…
www.thefreedomtheatre.org